



**CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE GINÁSTICA  
REGULAMENTO TÉCNICO 2017 - 2020  
GAF - GINÁSTICA ARTÍSTICA FEMININA**

**REGULAMENTO TÉCNICO 2018  
GINÁSTICA ARTÍSTICA FEMININA**

**CATEGORIA PRÉ INFANTIL  
REGULAMENTO PROVISÓRIO**

**GENERALIDADES**

O presente regulamento tem por finalidade dar as diretrizes das exigências técnicas, orientando e esclarecendo treinadores, ginastas e todos os interessados do Regulamento Técnico nas diferentes categorias; seguindo as atualizações do Código de Pontuação e as respectivas tendências de evolução.

O Campeonato Brasileiro por Categorias de Idade visa a preparação das participantes para um desenvolvimento e evolução técnica na Ginástica Artística Feminina.

As Bases Técnicas para a Categoria Pré Infantil está embasada em séries obrigatórias, com 6 níveis de opção, que dá a oportunidade de atender a todas as ginastas desta faixa etária, independentemente do nível em que se encontram. A ginasta poderá optar por quaisquer dos níveis nos diferentes aparelhos.

**Regulamento Geral - ART.23**

CATEGORIAS	FAIXA ETÁRIA	OBSERVAÇÃO
Pré-Infantil	09 e 10 anos	Completos no ano da competição
Infantil	11 e 12 anos	
Juvenil	13 a 15 anos	
Adulta	16 anos e acima	

**Regulamento Geral - ART.27** As idades serão consideradas completas no ano do Campeonato.

Os Regulamentos Técnicos de cada modalidade poderão prever alterações nas categorias acima:

CATEGORIAS	FAIXA ETÁRIA <b>Permitida</b>	OBSERVAÇÃO
Pré-Infantil	09 a 11 anos	Completos no ano da competição
<b>Permite-se a participação de no máximo 2 ginastas da Categoria Infantil de 11 anos para completar a equipe</b>		



**CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE GINÁSTICA**  
**REGULAMENTO TÉCNICO 2017 - 2020**  
**GAF - GINÁSTICA ARTÍSTICA FEMININA**

**CATEGORIA PRÉ-INFANTIL**

Ginastas nascidas em 2007 (2 ginastas para completar a equipe) 2008 e 2009.

**Idade Oficial: 09 e 10 anos**

**Será permitida a participação de no máximo 2 ginastas de 11 anos(categoria infantil) para completar a equipe**

**Bases Técnicas**

**PROGRAMA OBRIGATÓRIO**

Níveis 01, 02, 03, 04, 05 e 06

<b>Aparelhos</b>	Salto, Paralelas Assimétricas, Barra Fixa com barrote da Assimétrica, Trave de Equilíbrio e Solo.
	<b>Salto regra especial dentro de cada categoria (vide tabela)</b>
<b>Informações gerais</b>	A participação, em relação aos níveis nos aparelhos é opcional, de acordo com o nível técnico de cada ginasta.
	O técnico deverá informar aos árbitros o nível que o ginasta irá executar através de um formulário próprio assinado. A ginasta será avaliada pelo nível apresentado.
	Quando a ginasta não tentar realizar qualquer elemento da série, será atribuída dedução de 0,50 p. + o valor da parte
	Caso a ginasta acrescente qualquer elemento à série será atribuída apenas as dedução por falhas de execução da Nota E.
	As partes das séries têm exercícios principais e se estes não forem válidos por qualquer motivo, a ginasta perderá o valor total da parte.

**Obs:** Para a segurança das ginastas é obrigatório que o treinador se posicione ao lado de suas ginastas na saída da trave de equilíbrio e durante toda a apresentação na barra fixa e assimétrica, tomando o cuidado para não cobrir a visão da arbitragem

**SISTEMA DE COMPETIÇÃO**

<b>Competição obrigatória</b>	Sistema 6 – 6 – 4
-------------------------------	-------------------

**PREMIAÇÃO**



**CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE GINÁSTICA**  
**REGULAMENTO TÉCNICO 2017 - 2020**  
**GAF - GINÁSTICA ARTÍSTICA FEMININA**

<b>Por equipes</b>	Troféu do 1º ao 3º lugar Medalha do 1º ao 3º lugar para ginastas e técnicos
<b>Individual geral</b>	Seguindo a divisão das faixas etárias: 09 e 10 anos – Troféus do 1º ao 3º Medalhas do 4º ao 10º 11 anos – medalha do 1º ao 3º
<b>Medalha de Participação</b>	As medalhas de participação serão atribuídas a todas as ginastas participantes logo após a finalização de cada subdivisão.
<b>PROGRAMAÇÃO</b>	
<b>1º dia</b>	<b>Obrigatório</b>

CONFIGURAÇÃO DOS APARELHOS			
Aparelhos	Medidas	Colchões de segurança	
Salto sobre a mesa	1,15 m	FIG	
Barra Fixa com barrote da Assimétrica	2,20 m		
Barras Paralelas Assimétricas	Oficial FIG		
Trave de Equilíbrio			
Solo			

## **PROGRAMA OBRIGATÓRIO**

### **1 - SALTO SOBRE A MESA**

SALTO		ND	ALTURA MESA	OBSERVAÇÕES
1.00	Reversão para Frente	3,00	1,15 cm	2 saltos com 1º voo diferente Média dos dois saltos Nota E : 10,00 p.
1.20	Rodante	3,00		
1.40	Rodante Flic	3,50		

### **2 – BARRA FIXA com Barrote da Assimétrica**



**CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE GINÁSTICA**  
**REGULAMENTO TÉCNICO 2017 - 2020**  
**GAF - GINÁSTICA ARTÍSTICA FEMININA**

Obs: Todos os impulsos

para trás podem ser realizados com pernas unidas ou afastadas

Painel D: atribuirá o valor total do elemento nos impulsos para trás a partir da linha horizontal.

Painel E: deduções por angulação de acordo com os critérios pré estabelecidos

**NÍVEL 1 - Pré Infantil – Valor da Série = 6,30**

Nota de Dificuldade = 1,30

Nota de Execução = 5,00

Item		
1.	Impulso para frente, balanço para trás	0.20
2.	Balanço para frente	0.20
3.	Balanço para trás	0.20
4.	Balanço para frente	0.20
5.	Balanço para trás	0.20
6.	Saída: Balanço para frente com $\frac{1}{2}$ giro Balanço para frente e solta atrás	0.30 0.20

**NÍVEL 2 - Pré Infantil – Valor da Série = 7,60**

Nota de Dificuldade = 1,60

Nota de Execução = 6,00

Item	Elemento	
1.	Impulso para frente, balanço para trás	0.20
2.	Balanço para frente	0.20
3.	Balanço para trás	0.20
4.	Oitavão ( $\frac{1}{2}$ giro gigante ao apoio facial)	0.30
5.	Impulso para trás na linha horizontal	0.20
6.	Giro de quadril para trás	0.20
7.	Saída: sublançamento para frente com apoio dos pés, pernas em afastamento lateral	0.30

**NÍVEL 3 - Pré Infantil – Valor da Série = 8,90**

Nota de Dificuldade = 1,90

Nota de Execução = 7,00

Item	Elemento	
1.	Impulso para frente, balanço para trás	0.20
2.	Balanço para frente com $\frac{1}{2}$ giro no EL(horizontal)	0.30
3.	Balanço para frente com empunhadura mista	0.20
4.	Balanço para trás com troca de empunhadura para dorsal	0.20
5.	Oitavão ( $\frac{1}{2}$ giro gigante para trás ao apoio facial)	0.30
6.	Impulso para trás na linha horizontal	0.20
7.	Giro de quadril para trás	0.20
8.	Saída: sublançamento para frente com apoio dos pés, pernas em afastamento lateral ou com os pés unidos	0.30



**CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE GINÁSTICA**  
**REGULAMENTO TÉCNICO 2017 - 2020**  
**GAF - GINÁSTICA ARTÍSTICA FEMININA**

**NÍVEL 4 - Pré Infantil – Valor da Série = 11,10**

Nota de Dificuldade = 3,10

Nota de Execução = 8,00

Item	Elemento	
1.	Impulso para frente, balanço para trás	0,20
2.	Balanço para frente com ½ giro no EL (acima da horizontal)	0,30
3.	Balanço para frente com empunhadura mista	0,20
4.	Balanço para trás com troca de empunhadura para dorsal	0,20
5.	Quipe ao apoio facial	0,50
6.	Impulso para trás acima da horizontal(45º)	0,30
7.	Giro livre(horizontal)	0,40
8.	Balanço para frente	0,20
9.	Balanço para trás	0,20
10.	Saída: Mortal para trás grupado Mortal para trás estendido	0,50 0,60

**NÍVEL 5 - Pré Infantil – Valor da Série = 12,90**

Nota de Dificuldade = 3,90

Nota de Execução = 9,00

Item	Elemento	
1.	Impulso para frente, balanço para trás	0,20
2.	Balanço para frente com ½ giro no EL (acima da horizontal)	0,30
3.	Balanço para frente com empunhadura mista	0,20
4.	Balanço para trás com troca de empunhadura para dorsal	0,20
5.	Quipe ao apoio facial	0,50
6.	Impulso para trás acima da horizontal(30º)	0,40
7.	Giro livre (min 45º)	0,60
8.	Quipe ao apoio facial	0,50
9.	Impulso para trás acima da horizontal(30º)	0,40
10.	Saída: Mortal para trás grupado Mortal para trás estendido	0,50 0,60

**NÍVEL 6 - Pré Infantil – Valor da Série = 14,50**

Nota de Dificuldade = 4,50

Nota de Execução = 10,00

Item	Elemento	
1.	Impulso para frente, balanço para trás	0,20
2.	Balanço para frente com ½ giro no EL (acima da horizontal)	0,30
3.	Balanço para frente com empunhadura mista	0,20
4.	Balanço para trás com troca de empunhadura para dorsal	0,20
5.	Quipe ao apoio facial	0,50
6.	Impulso para trás a parada de mãos	0,60
7.	Giro livre (min 30º)	0,80
8.	Giro gigante para trás	0,60
9.	Giro gigante para trás	0,60
10.	Saída: mortal para trás estendido	0,60



**CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE GINÁSTICA**  
**REGULAMENTO TÉCNICO 2017 - 2020**  
**GAF - GINÁSTICA ARTÍSTICA FEMININA**

**3 – Barras Paralelas Assimétricas**

**NÍVEL 1 - Pré Infantil – Valor da Série = 6,70**

Nota de Dificuldade = 1.70

Nota de Execução = 5,00

Item	Elemento	Valor
1.	Entrada: Oitava ao apoio facial com pernas unidas(na força) com impulso alternado	0.30 0.20
2.	Impulso para trás na linha horizontal	0.20
3.	Giro de quadril para trás	0.20
4.	Subida na posição grupada ao apoio dos pés	0.30
<b>Suspensão no barrote superior</b>		
5.	Balanço para frente	0.20
6.	Balanço para trás	0.20
7.	Saída: Balanço para frente com ½ giro Balanço para frente e solta atrás	0.30 0.20

**NÍVEL 2 - Pré Infantil – Valor da Série = 8,60**

Nota de Dificuldade = 2.60

Nota de Execução = 6,00

Item	Elemento	Valor
1.	Entrada: Quipe ao apoio facial Oitava ao apoio facial com pernas unidas(na força)	0.50 0.30
2.	Impulso para trás acima da linha horizontal (45º )	0.30
3.	Giro de quadril para trás	0.20
4.	Subida na posição grupada ao apoio dos pés	0.30
<b>Suspensão no barrote superior</b>		
5.	Balanço para frente	0.20
6.	Balanço para trás	0.20
7.	Oitavão: ½ giro gigante ao apoio facial	0.30
8.	Oitavão: ½ giro gigante ao apoio facial	0.30
8.	Saída: Sublançamento para frente com apoio dos pés, pernas em afastamento lateral	0.30

**NÍVEL 3 - Pré Infantil – Valor da Série = 10.30**

Nota de Dificuldade = 3.30

Nota de Execução = 7,00

Item	Elemento	Valor
1.	Quipe ao apoio facial BI	0.50
2.	Impulso para trás (min 45º)	0.30
3.	Giro livre (min horizontal)	0.40
4.	Quipe ao apoio facial	0.50
5.	Giro de sola grupado para trás Subida na posição grupada ao apoio dos pés	0.50 0.30
<b>Suspensão no barrote superior</b>		
6.	Oitavão: ½ giro gigante ao apoio facial	0.30



**CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE GINÁSTICA**  
**REGULAMENTO TÉCNICO 2017 - 2020**  
**GAF - GINÁSTICA ARTÍSTICA FEMININA**

7.	Impulso para trás na linha horizontal	0.20
8.	Oitavão: $\frac{1}{2}$ giro gigante ao apoio facial	0.30
9.	Saída: Sublançamento para frente com apoio dos pés com pernas unidas ou em afastamento lateral	0.30

**NÍVEL 4 - Pré Infantil – Valor da Série = 12.00**

Nota de Dificuldade = 4.00

Nota de Execução = 8,00

Item	Elemento	Valor
1.	Quipe ao apoio facial BI	0.50
2.	Impulso para trás (min 45º)	0.30
3.	Giro livre acima da horizontal	0.50
4.	Quipe ao apoio facial	0.50
	Giro de sola grupado para trás	0.50
	Subida na posição grupada ao apoio dos pés	0.30
<b>Suspensão no barrote superior</b>		
5.	Quipe ao apoio facial	0.50
6.	Impulso para trás (min 45º)	0.30
7.	Oitavão: $\frac{1}{2}$ giro gigante ao apoio facial	0.30
8.	Saída: Mortal para trás estendido	0.60
	Mortal para trás grupado	0.50

**NÍVEL 5 - Pré Infantil – Valor da Série = 13.50**

Nota de Dificuldade = 4.50

Nota de Execução = 9,00

Item	Elemento	Valor
1.	Quipe ao apoio facial BI	0.50
2.	Impulso para trás (min 30º)	0.50
3.	Giro livre acima da horizontal (min 45º)	0.60
4.	Quipe ao apoio facial	0.50
5.	Giro de sola grupado para trás	0.50
	Subida na posição grupada ao apoio dos pés	0.30
<b>Suspensão no barrote superior</b>		
6.	Quipe ao apoio facial	0.50
7.	Impulso para trás (min 30º)	0.50
8.	Oitavão: $\frac{1}{2}$ giro gigante ao apoio facial	0.30
	Saída: Mortal para trás estendido	0.60
	Mortal para trás grupado	0.50

**NÍVEL 6 - Pré Infantil – Valor da Série = 15.10**

Nota de Dificuldade = 5.10

Nota de Execução = 10,00

Item	Elemento	Valor
1.	Quipe ao apoio facial BI	0.50
2.	Impulso para trás a parada de mãos	0.60
3.	Giro livre (min 30º)	0.80
4.	Quipe ao apoio facial	0.50



**CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE GINÁSTICA**  
**REGULAMENTO TÉCNICO 2017 - 2020**  
**GAF - GINÁSTICA ARTÍSTICA FEMININA**

5.	Giro de sola grupado para trás Subida na posição grupada ao apoio dos pés	0.50 0.30
<b>Suspensão no barrote superior</b>		
6.	Quipe ao apoio facial	0.50
7.	Impulso para trás (min 30º)	0.50
8.	Giro gigante para trás	0.60
10.	Saída: Mortal para trás estendido	0.60

**4 – Trave de Equilíbrio**

**NÍVEL 1 - Pré Infantil – Valor da Série = 6.20**

Nota de Dificuldade = 1.20

Nota de Execução = 5.00

Item	Elemento	Valor
1.	Entrada livre	Sem valor
2.	Posição de preparação para o giro + equilíbrio sobre um pé na ½ ponta na posição de passé – 2 seg.	0.20
3.	Salto Galope ou Tesoura	0.20
4.	Salto Grupado (jump)	0.20
5.	Parada de mãos ( não é necessário chegar na linha vertical)	0.20
6.	Avião ( equilíbrio facial)	0.20
7.	Saída: Rodante	0.20

**NÍVEL 2 - Pré Infantil – Valor da Série = 8.20**

Nota de Dificuldade = 2.20

Nota de Execução = 6.00

Item	Elemento	Valor
1.	Entrada em esquadro em afastamento lateral das pernas ou Entrada em grande afastamento lateral das pernas e apoio dos pés (espacate com afastamento lateral das pernas)	0,20
2.	Giro de 180º sobre um pé finalizando na ½ ponta sobre os dois pés – sustentando 2 seg.	0,30
3.	Ligação de dança: salto tesoura ou galope + salto grupado	0.60 0.20 + 0.20 + 0.20 lig
4.	Parada de mãos chegando na vertical	0.30
5.	Estrela/Roda (Reversão lateral com chegada alternada dos pés)	0.30
6.	Avião (equilíbrio facial)	0.20
7.	Saída: Reversão para frente	0,30

**NÍVEL 3 - Pré Infantil – Valor da Série = 9.80**

Nota de Dificuldade = 2,80

Nota de Execução = 7.00

Item	Elemento	Valor
1.	Entrada em esquadro em afastamento lateral das pernas ou Entrada em grande afastamento lateral das pernas e apoio dos pés (espacate com afastamento lateral das pernas)	0,20
2.	Giro de 180º sobre um pé finalizando na ½ ponta sobre os dois	0,30



**CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE GINÁSTICA**  
**REGULAMENTO TÉCNICO 2017 - 2020**  
**GAF - GINÁSTICA ARTÍSTICA FEMININA**

	pés – sustentando 2 seg.	
3.	Leap: Salto em grande afastamento antero posterior das pernas(180º)	0.40
4.	Jump - Salto em grande afastamento anterior das pernas espacate/ sissone ou wolf	0.30
5.	Estrela/Roda (Reversão lateral com chegada alternada dos pés)	0.40
6.	Reversão lenta para trás/Ponte para trás	0.50
7.	Avião (equilíbrio facial)	0.20
8.	Saída: Mortal Grupado para frente	0.50

**NÍVEL 4 - Pré Infantil – Valor da Série = 11,90**

Nota de Dificuldade = 3.90

Nota de Execução = 8.00

Item	Elemento	Valor
1.	Entrada: Elevação à parada de mãos na força com finalização livre	0.40
2.	Giro de 360º sobre um dos pés	0,50
3.	Ligaçāo de dança: Leap - Salto em grande afastamento antero posterior das pernas(180º)	0.40
4.	Jump - Salto em grande afastamento anterior das pernas espacate/ sissone ou wolf	0.30
5.	Flic Flac finalizando no afundo ou com os 2 pés	0.80
6.	Reversão Lenta para frente ou trás/Ponte para frente ou trás	0.50
7.	Avião (equilíbrio facial)	0.20
8.	Saída: Mortal grupado para trás vindo de um elemento acrobático min A Mortal Grupado ou carpado para frente	0.80 0.50

**NÍVEL 5 - Pré Infantil – Valor da Série = 14,30**

Nota de Dificuldade = 5.30

Nota de Execução = 9.00

Item	Elemento	Valor
1.	Entrada: elevação à parada de mãos na força com pernas afastadas ou unidas, finalização livre	0.40
2.	Giro de 360º sobre um dos pés	0,50
3.	Ligaçāo de dança: Leap - Salto em grande afastamento antero posterior das pernas(180º) + Jump - Salto em grande afastamento anterior das pernas (espacate)/ sissone/wolf	0.90 0,40+ 0.30 +0.20lig
4.	Sequencia Acrobática: Ponte para trás ou Estrela + Flic Flac finalizando no afundo ou com os 2 pés	1.80 0.50+0.80 +0.50lig
5.	Equilíbrio facial (Avião) + Ponte para frente	0,70 0.20+0.50
6.	Saída: a) Mortal para trás vindo de um elemento acrobático min B b) Mortal para trás vindo de um elemento acrobático min A c) Mortal Estendido para frente	1.00 0.80 0.80



**CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE GINÁSTICA**  
**REGULAMENTO TÉCNICO 2017 - 2020**  
**GAF - GINÁSTICA ARTÍSTICA FEMININA**

**NÍVEL 6 - Pré Infantil – Valor da Série = 16,00**

Nota de Dificuldade = 6.00

Nota de Execução = 10.00

Item	Elemento	Valor
1.	Entrada: elevação à parada de mãos com pernas unidas (2") e finalização no esquadro afastado ou de pernas unidas	0.80
2.	Giro de 360º sobre um dos pés	0,50
3.	Ligaçāo de dança: Leap - Salto em grande afastamento antero posterior das pernas(180º) + Jump - Salto em grande afastamento anterior das pernas (espacate)/ sissone/wolf	0.90 0,40+ 0.30 +0.20lig
4.	Sequencia Acrobática: 2 elementos de voo com apoio das mãos	2.10 0.80+0.80 +0.50lig
6.	Equilíbrio facial (Avião) + Ponte para frente	0,70 0.20+0.50
7.	Saída: a) Mortal para trás vindo de um elemento acrobático min B b) Mortal para trás vindo de um elemento acrobático min A c) Mortal Estendido para frente	1.00 0.80 0.80

**5 – Solo**

**NÍVEL 1 - Pré Infantil – Valor da Série = 7,00**

Nota de Dificuldade = 2.00

Nota de Execução = 5.00

Item	Elemento	Valor
1.	Rodante + Flic	0.60 0.10 + 0.30 +0.20lig
2.	Reversão para frente com aterrissagem nos 2 pés	0,20
3.	Reversão para frente com aterrissagem alternada dos 2 pés	0.20
3.	Reversão Lenta para trás/ponte para trás	0.20
4.	Leap: Salto com grande afastamento antero posterior das pernas 1.101	0.30
5.	Jump: Salto com grande afastamento lateral das pernas 1.107	0,20
6.	Giro de no mínimo 360º sobre um dos pés	0.30

**NÍVEL 2 - Pré Infantil – Valor da Série = 9,10**

Nota de Dificuldade = 3.10

Nota de Execução = 6.00

Item	Elemento	Valor
1.	Rodante + Flic Flac +Flic Flac + salto estendido	1.10 0.10+0.30+0.30 +0.20lig+0.20lig
2.	Reversão para frente com	0,60



**CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE GINÁSTICA**  
**REGULAMENTO TÉCNICO 2017 - 2020**  
**GAF - GINÁSTICA ARTÍSTICA FEMININA**

	aterrissagem alternada dos pés + reversão para frente com aterrissagem sobre os 2 pés	0.20+0.20 +0.20lig
3.	Estrela ou reversão sem mãos	0,30
4.	Passagem de dança(leaps): 1.101 + 1.101 - 2 Saltos em espacate com grande afastamento antero posterior das pernas(180º)	0,60 0.30 +0.30
5.	Jump: Salto com grande afastamento lateral ou antero posterior das pernas 1.107	0,20
6.	Giro de no mínimo 360º sobre um dos pés	0.30

**NÍVEL 3 - Pré Infantil – Valor da Série = 11,10**

Nota de Dificuldade = 4.10

Nota de Execução = 7.00

Item	Elemento	Valor
1.	Rodante + Flic Flac +Flic Flac + salto estendido	1.10 0.10+0.30+0.30 +0.20lig+0.20lig
2.	Reversão para frente com aterrissagem sobre os 2 pés + flic para frente	0,70 0.20+0.30 +0.20lig
3.	Estrela ou reversão sem mãos	0,40
4.	Passagem de dança(leaps): 2 Saltos diferentes, um deles com grande afastamento antero posterior ou lateral das pernas(180º)	0,60 0.30 +0.30
5.	Sequência de dois Saltos (Jump)com afastamento lateral e ou antero posterior das pernas	0,50 0.20+0.20 +0.10lig
6.	Giro de 360º sobre um dos pés	0.30
7.	Mortal Grupado para frente	0.50

**NÍVEL 4 - Pré Infantil – Valor da Série = 13,50**

Nota de Dificuldade = 5.50

Nota de Execução = 8.00

Item	Elemento	Valor
1.	Rodante, Flic, mortal para trás grupado	1.40 0.10+0.30+0.50 +0.20lig+0.30lig
2.	Reversão para frente com aterrissagem sobre os 2 pés + flic para frente	0,70 0.20+0.30 +0.20lig



**CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE GINÁSTICA**  
**REGULAMENTO TÉCNICO 2017 - 2020**  
**GAF - GINÁSTICA ARTÍSTICA FEMININA**

3.	Estrela ou reversão sem mãos	0,30
4.	Passagem de dança(leaps): 2 Saltos diferentes, um deles com grande afastamento antero posterior ou lateral das pernas(180º)	0,60 0.30 +0.30
5.	Rodante + Flic Flac +Flic Flac + salto estendido	1.10 0.10+0.30+0.30 +0.20lig+0.20lig
6.	Sequência de dois saltos(Jumps): salto com afastamento lateral das pernas + Salto espacate com afastamento antero-porterior das pernas, um deles com ½ giro	0,60 0.30+0.20 +0.10lig
7.	Giro de 360º sobre um dos pés	0,30
8.	Mortal Grupado para frente	0,50

**NÍVEL 5 - Pré Infantil – Valor da Série = 15,00**

Nota de Dificuldade = 6.00

Nota de Execução = 9.00

Item	Elemento	Valor
1.	Rodante, Flic, mortal para trás grupado	1.40 0.10+0.30+0.50 +0.20lig+0.30lig
2.	Reversão para frente com aterrissagem sobre os 2 pés + mortal grupado para frente	0,90 0.20+0.50 +0.20lig
3.	Estrela ou reversão sem mãos	0,30
4.	Passagem de dança(leaps): 2 Saltos diferentes, um deles com grande afastamento antero posterior ou lateral das pernas(180º)	0,60 0.30 +0.30
5.	Switch Leap – salto com grande afastamento antero posterior das pernas e troca de pernas 1.205	0,50
6.	Rodante + Flic +Flic +Flic + salto estendido	1.60 0.10+0.30+0.30 + 0.30 +0.20lig+0.20lig + 0.20lig
7.	Sequência de dois saltos(Jumps): salto com afastamento lateral das pernas + Salto espacate com afastamento antero-porterior das pernas, um deles com ½ giro	0,60 0.30+0.20 +0.10lig
8.	Giro do Grupo 2	0,30



**CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE GINÁSTICA**  
**REGULAMENTO TÉCNICO 2017 - 2020**  
**GAF - GINÁSTICA ARTÍSTICA FEMININA**

**NÍVEL 6 - Pré Infantil – Valor da Série = 16,60**

Nota de Dificuldade = 6.60

Nota de Execução = 10.00

Item	Elemento	Valor
1.	Rodante, Flic, mortal para trás estendido	1.70 0.10+0.30+0.80 +0.20lig+0.30lig
2.	Reversão para frente com aterrissagem sobre os 2 pés + mortal grupado para frente	0.90 0.20+0.50 +0.20lig
3.	Estrela ou reversão sem mãos	0,30
4.	Passagem de dança(leaps): 2 Saltos diferentes, um deles Switch leap com grande afastamento antero posterior ou lateral das pernas(1.205)	0,80 0.50 +0.30
5.	Rondante +Flic + Flic sem mãos + Flic + Salto estendido	1.90 0.10+0.30+0.50 + 0.30 +0.20lig+0.20lig + 0.30lig
6.	Sequência de dois saltos(Jumps): salto com afastamento lateral das pernas + Salto espacate com afastamento antero-posterior das pernas, um deles com ½ ou 1/1 giro	0,60 0.30+0.20 +0.10lig
7.	Giro do Grupo 2 min B	0,40



**CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE GINÁSTICA  
REGULAMENTO TÉCNICO 2017 - 2020  
GAF - GINÁSTICA ARTÍSTICA FEMININA**

**REGULAMENTO TÉCNICO 2018  
CATEGORIA INFANTIL  
REGULAMENTO PROVISÓRIO**

**GENERALIDADES**

O presente regulamento tem por finalidade dar as diretrizes das exigências técnicas, orientando e esclarecendo treinadores, ginastas e todos os interessados do Regulamento Técnico nas diferentes categorias; seguindo as atualizações do Código de Pontuação e as respectivas tendências de evolução.

O Campeonato Brasileiro por Categorias de Idade visa a preparação das participantes para um desenvolvimento e evolução técnica na Ginástica Artística Feminina.

As Bases Técnicas para a Categoria Infantil está embasada em:

Obrigatório: 6 níveis de opção de forma evolutiva, atendendo a todas as ginastas desta faixa etária, independentemente do nível em que se encontram. A ginasta poderá optar por quaisquer dos níveis nos diferentes aparelhos.

Livre: com adaptações, acompanhando as exigências técnicas do Código de Pontuação vigente.

**Regulamento Geral - ART.23**

CATEGORIAS	FAIXA ETÁRIA	OBSERVAÇÃO
Pré-Infantil	09 e 10 anos	Completos no ano da competição
Infantil	11 e 12 anos	
Juvenil	13 a 15 anos	
Adulta	16 anos e acima	

**Regulamento Geral - ART.27** As idades serão consideradas completas no ano do Campeonato.

Os Regulamentos Técnicos de cada modalidade poderão prever alterações nas categorias acima:

CATEGORIAS	FAIXA ETÁRIA <i>Permitida</i>	OBSERVAÇÃO
Pré-Infantil	09 e 10 anos	Completos no ano da competição
Infantil	10 a 12 anos	
<b>Permite-se a participação de ginastas da Categoria Pré Infantil de 10 anos para completar a equipe</b>		



**CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE GINÁSTICA**  
**REGULAMENTO TÉCNICO 2017 - 2020**  
**GAF - GINÁSTICA ARTÍSTICA FEMININA**

**CATEGORIA INFANTIL**

Ginastas nascidas em 2006, 2007 e 2008.

**Bases Técnicas**

**PROGRAMA OBRIGATÓRIO**

Níveis 01, 02, 03, 04, 05 e 06

<b>Aparelhos</b>	Salto, Barra Fixa com Barrote da Assimétrica, Trave de Equilíbrio e Solo.
	Salto regra especial dentro de cada categoria (vide tabela)
<b>Informações gerais</b>	A participação, em relação aos níveis nos aparelhos é opcional, ou seja, de acordo com o nível técnico de cada ginasta.
	O técnico deverá informar aos árbitros o nível que o ginasta irá executar através de um formulário próprio assinado. A ginasta será avaliada pelo nível apresentado.
	Quando a ginasta não tentar realizar qualquer elemento da série, será atribuída dedução de 0,50 p. + o valor da parte
	Caso a ginasta acrescente qualquer elemento à série será atribuída apenas as deduções por falhas de execução da Nota E.
	As partes das séries têm exercícios principais e se estes não forem válidos por qualquer motivo, a ginasta perderá o valor total da parte.
Obs: Para a segurança das ginastas é obrigatório que o treinador se posicione ao lado de suas ginastas na saída da travé de equilíbrio e durante toda a apresentação na barra fixa e assimétrica, tomando o cuidado para não cobrir a visão da arbitragem	

**PROGRAMA OBRIGATÓRIO**  
**DESCRIÇÃO DOS NÍVEIS DAS SÉRIES**

**1 - SALTO SOBRE A MESA**

CATEGORIA	SALTO	ND	ALTURA MESA	OBSERVAÇÕES
<b>Infantil</b>	2 Saltos com o 1º voo diferente	CP/FIG	1,25 cm	<b>PLANO ALTO AO NIVEL DA MESA</b>
	Saltos com impulso de costas: vindo do Rodante	CP/FIG + 0.50		Média dos dois saltos Nota E = 10,00 p.



**CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE GINÁSTICA**  
**REGULAMENTO TÉCNICO 2017 - 2020**  
**GAF - GINÁSTICA ARTÍSTICA FEMININA**

**2 – BARRA FIXA com Barrote da Assimétrica**

<b>NÍVEL 1 – INFANTIL</b>		<b>Valor da Série = 6,40</b>
Nota de Dificuldade = 1,40		
Nota de Execução = 5,00		
Item	Elemento	
1.	Impulso para frente, balanço para trás	0.20
2.	Balanço para frente	0.20
3.	Balanço para trás	0.20
4.	Oitavão ( $\frac{1}{2}$ giro gigante ao apoio facial)	0.20
5.	Impulso para trás na linha horizontal	0.20
6.	Giro de quadril para trás	0.20
7.	Saída: sublançamento para frente com apoio dos pés, pernas em afastamento lateral ou unidas	0.20

<b>NÍVEL 2 – INFANTIL</b>		<b>Valor da Série = 8,90</b>
Nota de Dificuldade = 2,90		
Nota de Execução = 6,00		
Item	Elemento	
1.	Impulso para frente, balanço para trás	0.20
2.	Balanço para frente com $\frac{1}{2}$ giro no EL (horizontal)	0.30
3.	Balanço a frente em tomada mista	0.20
4.	Balanço atrás com troca para empunhadura dorsal (horizontal)	0.20
5.	Quipe ao apoio facial	0.30
6.	Impulso para trás acima da horizontal( $45^{\circ}$ )	0.30
7.	Giro livre (horizontal ou acima)	0.40
8.	Balanço para frente	0.20
9.	Balanço para trás	0.20
10.	Saída: Mortal para trás estendido	0,60
	Mortal para trás grupado	0,50
	Saída: sublançamento para frente com apoio dos pés, pernas em afastamento lateral ou unidas	0.20

<b>NÍVEL 3 - INFANTIL</b>		<b>Valor da Série = 11,30</b>
Nota de Dificuldade = 4.30		
Nota de Execução = 7,00		
Item	Elemento	
1.	Impulso para frente, balanço para trás	0.20
2.	Balanço para frente com $\frac{1}{2}$ giro no EL (acima da horizontal)	0.30
3.	Balanço para frente com empunhadura mista	0.20
4.	Balanço para trás com troca de empunhadura para dorsal	0.20
5.	Quipe ao apoio facial	0.50
6.	Impulso para trás a $30^{\circ}$	0.50
7.	Giro livre (min $45^{\circ}$ )	0.60



**CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE GINÁSTICA**  
**REGULAMENTO TÉCNICO 2017 - 2020**  
**GAF - GINÁSTICA ARTÍSTICA FEMININA**

8.	Giro gigante para trás	0.60
9.	Giro gigante para trás	0.60
10.	Saída: mortal para trás estendido	0,60

<b>NÍVEL 4 - INFANTIL</b>		<b>Valor da Série = 13,20</b>
Nota de Dificuldade = 5.20		
Nota de Execução = 8,00		
Item	Elemento	
1.	Impulso para frente, balanço para trás	0.20
2.	Quipe ao apoio facial	0.30
3.	Impulso para trás a 30º graus	0.50
4.	Giro Livre a 30º graus	0.80
5.	Giro gigante para trás	0.60
6.	Giro gigante para trás com ½ giro no EL a 30º	0.80
8.	Giro gigante para trás com ½ giro no EL a 30º	0.80
9.	Giro gigante para trás	0.60
10.	Saída: mortal para trás estendido	0.60

<b>NÍVEL 5 - INFANTIL</b>		<b>Valor da Série = 15,10</b>
Nota de Dificuldade = 6.10		
Nota de Execução = 9,00		
Item	Elemento	
1.	Impulso para frente, balanço para trás	0.20
2.	Quipe ao apoio facial	0.30
3.	Impulso para trás à PM	0.60
4.	Giro Livre (Oitava) à PM	0.80
5.	Giro gigante para trás com ½ giro à PM	1.00
7.	Giro gigante para trás com ½ giro à PM à empunhadura palmar	1.00
8.	Giro gigante para frente com pernas unidas ou afastadas, ½ giro para a empunhadura dorsal Ou Giro gigante para frente com pernas unidas ou afastadas	1.00 0.80
9.	Giro gigante para trás Ou Giro gigante para frente com pernas unidas ou afastadas	0.60 0.80
10.	Saída: mortal estendido para trás ou mortal estendido para frente	0.60 0.60

<b>NÍVEL 6 - INFANTIL</b>		<b>Valor da Série = 17,70</b>
Nota de Dificuldade = 7.70		
Nota de Execução = 10.00		
Item	Elemento	
1.	Impulso para frente, balanço para trás	0.20
2.	Quipe ao apoio facial	0.30
3.	Impulso para trás à PM	0.60
4.	Giro de Sola a 30º ou +	1.00
5.	Giro gigante para trás com ½ giro à PM	1.00
8.	Giro gigante para trás com ½ giro à PM para a empunhadura palmar	1.00



**CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE GINÁSTICA**  
**REGULAMENTO TÉCNICO 2017 - 2020**  
**GAF - GINÁSTICA ARTÍSTICA FEMININA**

9.	Giro gigante para frente com pernas unidas ou afastadas $\frac{1}{2}$ giro ou Giro gigante para frente com pernas unidas ou afastadas	1.00 0.80
10.	Stalder a $30^\circ$ ou + ou Endo a $30^\circ$ ou +	1.00
11.	Giro gigante para trás ou Giro gigante para frente com pernas unidas ou afastadas	0.60 0.80
12.	Saída em duplo mortal para trás grupado ou Saída em mortal estendido para frente	1.00 0.60

**Obs:**

1. As séries que são compostas por balanços e impulsos para frente e para trás terão como referência a linha horizontal. Painel D irá atribuir o valor total dos elementos a partir da linha horizontal e o Painel D aplicará as devidas deduções por angulação.
2. Os impulsos para trás podem ser realizados com as pernas unidas ou afastadas.

### **3 – TRAVE DE EQUILÍBRIO**

<b>NÍVEL 1 - INFANTIL</b>		<b>Valor da Série = 6,50</b>
Nota de Dificuldade = 1.50		
Nota de Execução = 5,00		
Item	Elemento	
1.	Entrada livre	
2.	Posição inicial do giro + equilíbrio sobre um pé na $\frac{1}{2}$ ponta na posição de passé 2 seg.	0.20
3.	Salto Galope ou Tesoura + Salto Grupado	0.20 + 0.20
4.	Parada de mãos	0.30
5.	Estrela (roda / reversão lateral)	0.30
6.	Saída: Reversão para frente Rodante	0.30 0.20

<b>NÍVEL 2 - INFANTIL</b>		<b>Valor da Série = 8.30</b>
Nota de Dificuldade = 2.30		
Nota de Execução= 6.00		
Item	Elemento	
1.	Entrada: esquadro com afastamento lateral das pernas	0.20
2.	Giro de $180^\circ$ sobre um pé finalizando na $\frac{1}{2}$ ponta sobre os dois pés sustentando 2 seg.	0.30
3.	Split Leap: Salto em grande afastamento antero posterior das pernas $180^\circ$	0.30
4.	Jump: Salto em afastamento antero posterior das pernas/ sissone ou wolf	0.20
5.	Reversão Lenta para trás / Ponte para trás	0.50
6.	Estrela/roda ( reversão lateral com chegada alternada dos pés)	0.30
7.	Saída: Mortal grupado para frente	0.50



**CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE GINÁSTICA**  
**REGULAMENTO TÉCNICO 2017 - 2020**  
**GAF - GINÁSTICA ARTÍSTICA FEMININA**

<b>NÍVEL 3 - INFANTIL</b>		<b>Valor da Série =10.60</b>
Nota de Dificuldade = 3.60		
Nota de Execução = 7.00		
Item	Elemento	
1.	Entrada: Elevação à parada de mãos com finalização livre	0.40
2.	Giro de 360° sobre um pé	0.40
3.	Ligaçāo de Dança: Split Leap: Salto em grande afastamento antero posterior das pernas 180° + Jump: Salto em afastamento antero posterior das pernas/ sissone ou wolf	0.70 0.30 + 0.20+ 0.20lig
4.	Reversão Lenta para trás / Ponte para trás	0.50
5.	Flic Flac finalizando no afundo ou com os 2 pés	0.80
6.	Saída: Saída: Mortal grupado para trás vindo de um elemento acrobático no mínimo A Mortal grupado ou carpado para frente	0.80 0.50

<b>NÍVEL 4 - INFANTIL</b>		<b>Valor da Série = 13.50</b>
Nota de Dificuldade = 5.50		
Nota de Execução = 8.00		
Item	Elemento	
1.	Entrada: Elevação à parada de mãos na força, finalizando em esquadro com afastamento lateral das pernas	0.60
2.	Giro de 360° sobre um pé	0.40
3.	Ligaçāo de Dança: Split Leap: Salto em grande afastamento antero posterior das pernas 180° + Jump - Salto em afastamento antero posterior das pernas/ sissone ou wolf	0.70 0.30 + 0.20+ 0.20lig
4.	Sequencia acrobática: Ponte para trás ou estrela + Flic Flac finalizando no afundo ou com os 2 pés	1.80 0.50 + 0.80+ 0.50lig
5.	Switch leap – Salto em grande afastamento antero posterior das pernas(180°) com troca de pernas	0.50
6.	Avião (2") +ponte para frente	0.70 0.20+0.50
7.	Saída: Saída: Mortal grupado para trás vindo de um elemento acrobático no mínimo A Mortal estendido para frente	0.80 0.60

<b>NÍVEL 5 - INFANTIL</b>		<b>Valor da Série =14.90</b>
Nota de Dificuldade = 5.90		
Nota de Execução = 9.00		
Item	Elemento	
1.	Entrada: Elevação à parada de mãos na força,com pernas unidas ou afastadas, finalizando em esquadro com afastamento lateral das pernas	0.60
2.	Giro do grupo 3	0.40
3.	Ligaçāo de Dança:	



**CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE GINÁSTICA**  
**REGULAMENTO TÉCNICO 2017 - 2020**  
**GAF - GINÁSTICA ARTÍSTICA FEMININA**

	a) Switch leap – Salto em grande afastamento antero posterior das pernas(180°) com troca de pernas + Split Leap: Salto em grande afastamento antero posterior das pernas(180°) ou Jump - Salto em afastamento antero posterior das pernas/ sissone ou wolf	1.00 0.50 + 0.30+ 0.20lig
4.	Sequencia acrobática: Elemento Acrobático min B + Flic Flac finalizando no afundo ou com os 2 pés ( iguais ou diferentes)	2.10 0.80 + 0.80+ 0.50lig
5.	Reversão para frente com repulsão ou estrela sem mãos	0.80
6.	Avião (2") + para de mãos(2") + ponte para frente ou Ponte para trás com sustentação da perna acima da horizontal + parada de mãos(2") + avião 2"	0.90 0.20+0.20 + 0.50 0.50+0.20+0.20
7.	Saída: Saída: Mortal Estendido para trás vindo de um elemento acrobático no mínimo B Mortal estendido para frente	1.00 0.60

<b>NÍVEL 6 - INFANTIL</b>		<b>Valor da Série = 17.70</b>
Nota de Dificuldade = 7.70		
Nota de Execução = 10.00		
Item	Elemento	Valor
1.	Entrada Livre no mínimo B	0.60
2.	Giro do Grupo 3	0.40
3.	Ligaçāo de Dança: a) Switch leap – Salto em grande afastamento antero posterior das pernas(180°) com troca de pernas + Split Leap: Salto em grande afastamento antero posterior das pernas(180°) ou Jump - Salto em afastamento antero posterior das pernas/ sissone ou wolf	1.00 0.50 + 0.30+ 0.20lig
4.	Sequencia acrobática: a)3 elementos acrobáticos iguais ou diferentes, sendo no mínimo 2 de voo com rebote <b>Bonificação: +0.20 um deles mortal</b> ou b) Sequencia acrobática com 2 elementos de voo, um deles mortal	3.00 0.80(0.50)+0.80+0.80 +0.30lig+0.30lig 2.30 0.80+1.00 +0.50lig
5.	Reversão para frente com repulsão ou estrela sem mãos	0.80
6.	Avião (2") + para de mãos(2") + ponte para frente ou Ponte para trás com sustentação da perna acima da horizontal + parada de mãos(2") + avião 2"	0.90 0.20+0.20 + 0.50 0.50+0.20+0.20
7.	Saída: Saída: Mortal Estendido para trás vindo de um elemento acrobático no mínimo B Saída no mínimo B	1.00 0.60

Caso haja pausa nas ligações de Dança e Acrobáticas:

Painel D atribuirá o valor dos elementos e não o valor da ligação

- 0.20 para as ligações de dança

- 0.50 para as ligações acrobáticas (exceto no nível 6 item 4)

Painel E deduções por falhas pequenas/ médias e graves de acordo com o CP  
Elementos que exigem 2" se não houver a manutenção – Painel E – 0.10



**CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE GINÁSTICA**  
**REGULAMENTO TÉCNICO 2017 - 2020**  
**GAF - GINÁSTICA ARTÍSTICA FEMININA**

Equilíbrio Facial – Avião sempre será considerado elemento. Painel E desconto por angulação de 0.10/0.30/0.50 de acordo com o CP

**4 - SOLO**

<b>NÍVEL 1 – INFANTIL</b>		<b>Valor da Série = 7.60</b>
		<b>Nota de Dificuldade = 2.60</b>
		<b>Nota de Execução = 5.00</b>
Item	Elemento	
1.	Reversão para frente com aterrissagem alternada dos pés + reversão para frente com aterrissagem sobre os 2 pés	0.60 0.20+0.20 + 0.20lig
2.	Estrela ou reversão sem mãos	0.30
3.	Passagem de dança: ( 1.101 + 1.101) 2 saltos leaps em grande afastamento antero posterior das pernas – split leap(180°)	0.20+0.20
4.	Rodante + flic	0.50 0.10+0.20 + 0.20lig
5.	Jump: Salto em grande afastamento lateral de pernas – 1.107	0.20
6.	Mortal para frente grupado	0.40
7.	Giro de 360° sobre um pé	0.20

<b>NÍVEL 2 – INFANTIL</b>		<b>Valor da Série = 9,10</b>
		<b>Nota de Dificuldade = 3.10</b>
		<b>Nota de Execução = 6.00</b>
Item	Elemento	
1.	Reversão para frente com aterrissagem sobre os 2 pés + flic para frente	0.70 0.20+0.30+0.20lig
2.	Estrela ou reversão sem mãos	0.30
3.	Passagem de dança: ( 1.101 + 1.101) 2 saltos leaps em grande afastamento antero posterior das pernas – split leap(180°)	0.20+0.20
4.	Rodante + flic + flic	0.70 0.10+ 0.20+0.20+ lig 0.20
5.	Jump: Salto em grande afastamento lateral das pernas – 1.107	0.20
6.	Jump: Salto em grande afastamento antero posterior das pernas – 1.102	0.20
6.	Mortal para frente grupado	0.40
7.	Giro de 360° sobre um pé	0.20

<b>NÍVEL 3 – INFANTIL</b>		<b>Valor da Série = 11,00</b>
		<b>Nota de Dificuldade = 4.00</b>
		<b>Nota de Execução = 7.00</b>
Item	Elemento	
1.	Rodante + Flic + mortal para trás grupado	1.00 0.10+0.20 + 0.40 + 0.30lig
2.	Reversão para frente com aterrissagem sobre os 2 pés + mortal para frente grupado	0.80 0.20+0.40+0.20lig
3.	Estrela ou reversão sem mãos	0.30



**CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE GINÁSTICA**  
**REGULAMENTO TÉCNICO 2017 - 2020**  
**GAF - GINÁSTICA ARTÍSTICA FEMININA**

4.	Passagem de dança: 2 saltos leaps iguais ou diferentes, um deles com grande afastamento ântero posterior das pernas (split 180°) ou posição em afastamento lateral	0.20+0.20
5.	Rodante + flic + flic + flic	0.90 0.10+ 0.20+0.20 +0.20+ lig 0.20
6.	Jump: 2 Saltos em grande afastamento lateral de pernas – 1.107	0.40 0.20+0.20
7.	Giro do Grupo 2	0.20

<b>NÍVEL 4 – INFANTIL</b> <b>Valor da Série = 13,20</b>		
<b>Nota de Dificuldade = 5.20</b>		
<b>Nota de Execução = 8.00</b>		
Item	Elemento	
1.	Rodante + Flic + mortal para trás estendido	1.20 0.10+0.20 + 0.60 + 0.30lig
2.	Reversão para frente com aterrissagem sobre os 2 pés + flic para frente+ mortal para frente grupado ou Reversão para frente com aterrissagem alternada dos pés + reversão para frente com aterrissagem sobre os 2 pés + mortal para frente grupado ou Reversão para frente com aterrissagem sobre os 2 pés + mortal para frente grupado	1.20 0.20+0.30 + 0.40 + 0.30lig 1.10 0.20+0.20 + 0.40 + 0.30lig 0.80 0.20+0.40+0.20lig
3.	Estrela ou reversão sem mãos	0.30
4.	Passagem de dança: 2 saltos leaps iguais ou diferentes, um deles com grande afastamento ântero posterior das pernas (split 180°) ou posição em afastamento lateral	0.20+0.20
5.	Rodante + Flic + Flic sem mãos + Flic + salto estendido	1.10 0.10+ 0.20+0.40 +0.20+ lig 0.20
6.	Jump: 2 Saltos, um deles em grande afastamento lateral das pernas – 1.107 e o outro em afastamento antero posterior 1.102	0.40 0.20+0.20
7.	Switch leap – Salto em grande afastamento antero posterior das pernas(180°) com troca de pernas	0.40
8.	Giro do Grupo 2 min B	0.40

<b>NÍVEL 5 – INFANTIL</b> <b>Valor da Série = 15,00</b>		
<b>Nota de Dificuldade = 6.00</b>		
<b>Nota de Execução = 9.00</b>		
Item	Elemento	
1.	Rodante + Flic + mortal para trás estendido com ½ giro no EL Ou Rodante + Flic + mortal para trás estendido	1.40 0.10+0.20 + 0.80 + 0.30lig 1.20 0.10+0.20 + 0.60 + 0.30lig
2.	Reversão para frente com aterrissagem sobre os 2 pés + flic para frente+ mortal para frente grupado ou	1.20 0.20+0.30 + 0.40 +



**CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE GINÁSTICA**  
**REGULAMENTO TÉCNICO 2017 - 2020**  
**GAF - GINÁSTICA ARTÍSTICA FEMININA**

	Reversão para frente com aterrissagem sobre os 2 pés + mortal para frente estendido	0.30lig 1.00 0.20+0.60+0.20lig
3.	Estrela ou reversão sem mãos	0.30
4.	Passagem de dança: 2 saltos livres, diferentes com grande afastamento antero posterior e/ou lateral das pernas, valor mínimo B (leaps)	0.40+0.40
5.	Jump: 1 Salto no mínimo B	0.40
6.	Linha acrobática com 2 mortais	1.50
7.	Giro do Grupo 2 min B	0.40

<b>NÍVEL 6 – INFANTIL</b>		<b>Valor da Série = 17,10</b>
		<b>Nota de Dificuldade = 7.10</b>
		<b>Nota de Execução = 10.00</b>
Item	Elemento	
1.	Rodante + Flic + mortal para trás estendido com 1/1 ou + giros no EL	1.60 0.10+0.20 + 1.00 + 0.30lig
2.	Reversão para frente com aterrissagem sobre os 2 pés + mortal para frente estendido com 1/1 giro no EL ou Reversão para frente com aterrissagem sobre os 2 pés + flic para frente+ mortal para frente grupado ou Reversão para frente com aterrissagem sobre os 2 pés + mortal para frente estendido	1.50 0.20+1.00 + 0.30lig 1.20 0.20+0.30 + 0.40 + 0.30lig 1.00 0.20+0.60+0.20lig
3.	Estrela ou reversão sem mãos	0.30
4.	Passagem de dança: 2 saltos livres, diferentes com grande afastamento antero posterior e/ou lateral das pernas, valor mínimo B (leaps)	0.40+0.40
5.	Linha acrobática com 2 mortais diferentes	1.50
6.	Salto Jump/Leap ou Hop valor mínimo C executado isoladamente ou Salto no mínimo B	0.60 0.40
7.	Giro de no mínimo 360º sobre um pé, valor min B para frente - lado da perna de apoio(em dedan) + giro de no mínimo 360º sobre um pé para trás( em dehor)	0.60 0.40 + 0.20+0.20lig

<b>PROGRAMA LIVRE</b>		
<b>Salto sobre a mesa</b>		
<b>Requisitos específicos</b>	Dois saltos diferentes	
	Nota D	VD de acordo CP 2017- 2020
	Nota E	Máximo de 10.00p.
	Nota final	Média dos 2 saltos
<b>Barras Paralelas Assimétricas, Trave de Equilíbrio e Solo.</b>		
<b>Nota D</b>	VD = 7 Elementos de Dificuldade de maior valor incluindo a Saída + RC+VL • Elemento A = 0,10	



**CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE GINÁSTICA**  
**REGULAMENTO TÉCNICO 2017 - 2020**  
**GAF - GINÁSTICA ARTÍSTICA FEMININA**

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Elemento B = 0,20</li><li>• Elemento C = 0,30</li><li>• Elemento D = 0,40</li><li>• Elemento E ou mais = 0,50</li></ul>
	<p><b>Solo e Trave:</b> Serão considerados</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ No mínimo 3 acrobáticos</li><li>✓ No mínimo 3 de dança</li><li>✓ 1 elemento livre</li></ul>
	VL de acordo com o CP
<b>Nota E</b>	Máximo 10,00p. Deduções por falhas: Execução e apresentação artística
<b>Deduções específicas</b>	Exercícios curtos: Aplicam-se as seguintes deduções 05 elementos – 4.00p. 04 elementos – 6.00p. 03 ou menos – 8.00p.
	Aplicam-se as restrições FIG com relação a elementos proibidos para juvenis
<b>Barras Paralelas Assimétricas</b>	
<b>VD 7 Elementos</b>	6 elementos de maior dificuldade + Saída
<b>Requisitos de Composição 2.00</b>	1. Um elemento de voo. 2. Um elemento circular próximo a barra, de valor mínimo B. 3. Empunhaduras diferentes ( <i>Excluindo elementos de entrada e saída</i> ). 4. Um elemento sem voo com no mínimo 180º de giro no EL com passagem pela parada de mãos. + 0.20 ou Um elemento sem voo com no mínimo 360º de giro no EL com passagem pela parada de mãos. + 0.50 ( <i>Exceto elemento de entrada e saída</i> ).
<b>4 x 0.50cd</b>	
<b>VL</b>	De acordo com o CP
<b>Bonificações</b>	Saída cravada mín B + 0.10 Elemento de voo na mesma barra mínimo D + 0.20 Elemento de voo do BS para o BI + 0.10
<b>Trave de Equilíbrio</b>	
<b>VD 7 elementos</b>	6 elementos de maior dificuldade + Saída (7 Elementos) ✓ Mínimo 3 elementos acrobáticos ✓ Mínimo 3 de dança ✓ 1 livre
<b>Requisitos de</b>	<b>1.</b> Uma ligação de dança, com 2 saltos diferentes, sendo um deles leap ou jump com split 180º( grande afastamento antero posterior ou lateral das pernas.



**CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE GINÁSTICA**  
**REGULAMENTO TÉCNICO 2017 - 2020**  
**GAF - GINÁSTICA ARTÍSTICA FEMININA**

<b>Composição 2.00 4 x 0.50cd</b>	2.	Um giro do Grupo 3.		
	3.	Uma sequencia acrobática, com no mínimo 2 elementos de voo com ou sem o apoio das mãos (rebote). Os elementos podem ser iguais.		
	4.	Elemento Acrobático em diferentes direções (F/L e T).		
	<b>VL</b>			
<b>Bonificações</b>		<p>- Saída cravada mín B + 0.10</p> <p>Item 3:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Sequencia acrobática com 3 elementos de voo, incluindo entrada e saída (mínimo B) + 0.20</li><li>- Sequencia acrobática com 2 ou 3 elementos de voo, 1 deles mortal + 0.20</li></ul>		
<b>Solo</b>				
<b>VD 7 elementos</b>	6 elementos de maior dificuldade + Saída (7 Elementos) <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Mínimo 3 elementos acrobáticos</li><li>✓ Mínimo 3 de dança</li><li>✓ 1 livre</li></ul>			
<b>Requisitos de Composição 2.00 4x0.50cd</b>	1.	Passagem de dança composta por 2 saltos diferentes com impulso em 1 dos pés (leaps ou hops), ligados direta ou indiretamente, um deles em grande afastamento antero posterior ( split 180°) ou posição em afastamento lateral das pernas.		
	2.	Mortal com giro de no min 180° sobre eixo longitudinal. +0.20 Mortal com giro de no min 360° sobre eixo longitudinal. +0.50		
	3.	Uma linha acrobática com 2 mortais.		
	4.	Mortal para trás e para frente na mesma linha ou em outra linha acrobática		
<b>VL</b>	De acordo com o CP			
<b>Bonificações</b>	Item 4: Valor D + 0.20 Valor E + 0.30			
Linhas acrobáticas: o máximo permitido são 3 linhas acrobáticas				
<b>Sistema de competição</b>				
<b>Competição Obrigatória</b>	1º Dia	6 – 6 – 4		
<b>Competição Livre</b>	2º Dia			
<b>PREMIAÇÃO</b>				
<b>Por equipes</b>	Quatro melhores notas em cada aparelho Obrigatório + Livre	Troféu do 1º ao 3º lugar Medalha do 1º ao 3º lugar para ginastas e técnicos		
<b>Individual geral</b>	Obrigatório + Livre	10 anos Medalha do 1º ao 3º		



**CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE GINÁSTICA**  
**REGULAMENTO TÉCNICO 2017 - 2020**  
**GAF - GINÁSTICA ARTÍSTICA FEMININA**

		11 e 12 anos Troféu do 1º ao 3º Medalha do 4º ao 10º
<b>Por aparelhos</b>	Obrigatório + Livre	Medalhas do 1º ao 3º
<b>Medalha de Participação</b>	As medalhas de participação serão atribuídas a todas as ginastas participantes logo após a finalização de cada subdivisão após a Competição do Programa Livre	

**PROGRAMAÇÃO**

<b>1º dia</b>	Programa obrigatório	Todas participam
<b>2º dia</b>	Programa livre	Todas participam

**CONFIGURAÇÃO DOS APARELHOS (livre e obrigatório)**

Aparelhos	Medidas	Colchões de segurança
Mesa de Salto	1,25 m	<b>Obrigatório</b> - Plano alto ao nível da mesa de salto Livre – Oficial
Barra Fixa (Programa Obrigatório)	2,50m	Oficial FIG
Paralelas Assimétricas (Programa Livre)		
Trave de Equilíbrio		
Solo		



**CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE GINÁSTICA  
REGULAMENTO TÉCNICO 2017 - 2020  
GAF - GINÁSTICA ARTÍSTICA FEMININA**

**REGULAMENTO TÉCNICO 2018  
GAF - CATEGORIA JUVENIL  
REGULAMENTO PROVISÓRIO**

**Regulamento Geral - ART.23**

CATEGORIAS	FAIXA ETÁRIA	OBSERVAÇÃO
Pré-Infantil	09 e 10 anos	Completos no ano da competição
Infantil	11 e 12 anos	Completos no ano da competição
Juvenil	13 a 15 anos	Completos no ano da competição
Adulta	16 anos e acima	Completos no ano da competição

**Regulamento Geral - ART.27**

As idades serão consideradas completas no ano do Campeonato.

Os Regulamentos Técnicos de cada modalidade poderão prever alterações nas categorias acima:

CATEGORIAS	FAIXA ETÁRIA	PERMITIDA
Infantil	10 a 12 anos	Completos no ano da competição
Juvenil	12 a 15 anos	
<b>Permite-se a participação de ginastas da Categoria Infantil de 12 anos para completar a equipe</b>		

<b>CATEGORIA JUVENIL</b>	
Ginastas nascidas em 2006, 2005, 2004, 2003.	
<b>PROGRAMA LIVRE</b>	
<b>Bases Técnicas</b>	
<b>Nota D</b>	
<b>Nota E</b>	
<b>Requisitos de Composição</b>	De acordo com o CP/ FIG ciclo 2017 - 2020
<b>Valor de Ligação</b>	
Bonificação: será atribuída bonificação de 0.10 para saídas cravadas mínimo C	



**CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE GINÁSTICA**  
**REGULAMENTO TÉCNICO 2017 - 2020**  
**GAF - GINÁSTICA ARTÍSTICA FEMININA**

**Sistema de competição**

<b>1º dia – CI/ CII/CIV 2º dia - CIII</b>	<b>Equipe</b>	<b>6 – 6 – 3</b>
	<b>CIII</b>	5 melhores ginastas de 12 – 13 anos 5 melhores ginastas de 14 – 15 anos

**PREMIAÇÃO**

<b>Por equipes</b>	Troféu do 1º ao 3º lugar Medalha do 1º ao 3º lugar para ginastas e técnicos
<b>CII - Individual geral</b>	12 anos(Infantil) Medalha do 1º ao 3º 13 a 15 anos – Troféu do 1º ao 3º Medalha do 4º ao 10º
<b>CIII - Por aparelhos</b>	Medalha do 1º ao 3º

**PROGRAMAÇÃO**

<b>CI, CII e CIV</b>	Classificatória, Equipe e individual
<b>CIII</b>	Cinco melhores ginastas de cada faixa etária em cada aparelho 12 e 13 14 e 15

**CONFIGURAÇÃO DOS APARELHOS**

Aparelhos	Medidas	Colchões de segurança
Mesa de Salto	FIG	Oficial FIG
Barras Paralelas Assimétricas		
Trave de Equilíbrio		
Solo		



**CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE GINÁSTICA  
REGULAMENTO TÉCNICO 2017 - 2020  
GAF - GINÁSTICA ARTÍSTICA FEMININA**

**REGULAMENTO TÉCNICO 2018  
GAF - CATEGORIA ADULTA  
REGULAMENTO PROVISÓRIO**

**Regulamento Geral - ART.23**

CATEGORIAS	FAIXA ETÁRIA	OBSERVAÇÃO
Pré-Infantil	09 e 10 anos	Completos no ano da competição
Infantil	11 e 12 anos	Completos no ano da competição
Juvenil	13 a 15 anos	Completos no ano da competição
Adulta	16 anos e acima	Completos no ano da competição

**Regulamento Geral - ART.27**

As idades serão consideradas completas no ano do Campeonato.

Os Regulamentos Técnicos de cada modalidade poderão prever alterações nas categorias acima:

CATEGORIAS	FAIXA ETÁRIA	Permitida
Juvenil	13 a 15 anos	Completos no ano da competição
Adulta	16 anos e acima	
<b>Permite-se a participação de ginastas da Categoria Juvenil para completar a equipe</b>		

**CATEGORIA ADULTA**

Ginastas nascidas a partir de 2005

**CAMPEONATO BRASILEIRO POR EQUIPES e INDIVIDUAL GERAL**

**Bases técnicas**

**Salto, Paralelas Assimétricas, Trave de Equilíbrio e Solo**

**Nota D**

**Nota E**

**Requisitos de Composição**

**Valor de ligação**

De acordo com o CP/FIG ciclo 2017 - 2010

Bonificação: será atribuída bonificação de 0.10 para saídas cravadas mínimo D



**CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE GINÁSTICA**  
**REGULAMENTO TÉCNICO 2017 - 2020**  
**GAF - GINÁSTICA ARTÍSTICA FEMININA**

<b>CI</b>	<b>1º dia</b>	Classificatória – Sistema 6 – 6 – 3
<b>CII</b>	<b>1º dia</b>	Classificam as 06 primeiras ginastas da CI, que não se encontram nas equipes classificadas para CIV
<b>CII e CIV</b>	<b>2ª dia</b>	Final por equipes sistema – 6 – 3 – 3  Competem as 04 primeiras equipes classificadas na CI e as 06 melhores ginastas do Individual Geral (que não se encontram nas equipes classificadas para CIV)  Obs: As ginastas classificadas entre as 06 primeiros lugares na CI, terá o direito de participar da CII, mesmo que não esteja entre as 3 representantes da equipe na CIV. Esta deverá competir depois de sua equipe em cada aparelho, se for o caso.
<b>Classificação Individual geral</b>	Somatória dos dois dias de competição	

### **PREMIAÇÃO**

<b>Por equipes</b>	Troféu do 1º ao 3º lugar Medalha do 1º ao 3º lugar para ginastas e técnicos
<b>Individual geral</b>	Troféu do 1º ao 3º lugar (16 anos ou +) Medalhas do 1º ao 3º lugar - 13 a 15 anos

### **CONFIGURAÇÃO DOS APARELHOS**

Aparelhos	Medidas	Colchões de segurança
Mesa de Salto		
Barras Paralelas Assimétricas		
Trave de Equilíbrio	FIG	Oficial FIG
Solo		



**CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE GINÁSTICA**  
**REGULAMENTO TÉCNICO 2017 - 2020**  
**GAF - GINÁSTICA ARTÍSTICA FEMININA**

<b>CATEGORIA ADULTA e JUVENIL</b>	
Juvenil 13 a 15 anos ( 2005-2004-2003)	
Adulto acima de 16 anos (nascidas a partir de 2002)	
<b>CAMPEONATO BRASILEIRO DE ESPECIALISTAS</b>	
<b>Bases técnicas</b>	
<b>Salto, Paralelas Assimétrica, Trave de equilíbrio e Solo</b>	
Nota D	De acordo com o CP/FIG ciclo 2017 - 2010
Nota E	
Requisitos de composição	
Valor de ligação	
Bonificação: será atribuída bonificação de 0.10 para saídas cravadas mínimo D	

<b>Sistema de competição</b>			
CI	1º dia	Classificatórias	
CIII	2º dia	Competem as 05 primeiras ginastas classificadas na CI por aparelho Categoria Adulta Categoria Juvenil	
Classificação final		Somatória dos dois dias de competição	
<b>PREMIAÇÃO</b>			
Aparelhos	Medalhas do 1º ao 3º lugar Adulto ( acima de 16 anos) Medalhas do 1º ao 3º lugar Juvenil 13 a 15 anos		
<b>CONFIGURAÇÃO DOS APARELHOS</b>			
Aparelhos		Medidas	
Salto sobre a mesa		FIG	
Barras Paralelas Assimétricas			
Trave de Equilíbrio			
Solo			