

CAMPEONATO BRASILEIRO DE GINÁSTICA ACROBÁTICA

2018

GENERALIDADES

Artigo 1: PARTICIPAÇÃO

1.1 Não há limite de pares ou grupos inscritos por categoria em qualquer evento.

1.2 Cada atleta deve competir em somente uma disciplina e em apenas uma categoria.

Artigo 2: EVENTOS

2.1 Serão cinco categorias: Pré-Infantil, Infantil, Juvenil, Intermediário e Adulto.

Pre-Infantil 9 a 15 anos Nascidos de **2009 a 2003**

Infantil: 11 a 16 anos Nascidos de **2007 a 2002**

Juvenil: 12 a 18 anos Nascidos de **2006 a 2000**

Intermediário: 13 a 19 anos Nascidos de **2005 a 1999**

Adulto: Nascidos até **2003**

2.2 A idade do Competidor é definida pelo seu ano de nascimento, considerando dia **1/jan/2018** até dia **31/dez/2018**. Por exemplo, um ginasta que faz 16 anos em 29 de dezembro de **2018** é considerado com 16 anos durante todo o ano, de 1 janeiro até 31 de dezembro.

Obs: Duplas e grupos que mudarão de categoria no ano seguinte da competição poderão competir em uma categoria acima de sua idade para preparar-se para o ano seguinte.

2.3 A competição incluirá 5 disciplinas em cada categoria:

Pares Femininos Grupos Femininos

Pares Masculinos Grupos Masculinos

Pares Mistos

Artigo 3: PREMIAÇÃO

Por prova:

Serão premiados do 1º. ao 3º. lugar, em cada categoria.

Equipe:

Serão premiados com troféus os três primeiros colocados **somando as 3 (três) melhores notas**, sendo **uma nota de cada categoria**, exemplo: uma Pré-Infantil, uma do Infantil e uma do Adulto.

Para a classificação individual será utilizada a soma da série estática e dinâmica das categorias Infantil e Juvenil, nas categorias Intermediário e Adulto será utilizada a soma das series estática, dinâmica e combinada e na categoria Pré-Infantil será somada as duas séries combinadas.

Para a classificação por equipe será utilizado somente a soma das séries estáticas e dinâmicas de três categorias.

Todos os atletas recebem medalha de participação.

3.1 Desempate das categorias Inf., Juv., Int. e Adulto

3.1.1) A soma da Nota de Execução Técnica e Artística de ambos os exercícios.

3.1.2) A nota mais alta da Execução Técnica + Artística vindo do Exercício Estático e Dinâmico.

3.1.3) A nota mais alta da Execução Técnica Exercício Estático e Dinâmico.

3.1.4) A nota mais alta da Execução Artística vindo Exercício Estático e Dinâmico.

3.1.5) Se um empate ainda permanecer, ambos serão premiados na mesma classificação.

3.2 Desempate da categoria Pré-Infantil

3.2.1) Nota de Execução Técnica.

3.2.2) Nota Artística.

3.2.3) Se um empate ainda prevalecer, ambos serão premiados na mesma categoria.

CATEGORIA PRÉ-INFANTIL
Regulamento Específico

Artigo 4: COMPOSIÇÃO DO EXERCICIO

Regras Gerais

4.1 Cada Par ou Grupo deve apresentar um Exercício Combinado na qual deve ser coreografado e executado com música.

4.2 O Exercício não deve exceder 2'30" de música.

4.3 Pares - Escolher 2 elementos estáticos da Tabela Específica de Age Group 11-16 + 1 elemento estático opcional da Tabela da FIG e 2 elementos dinâmicos da Tabela Específica de Age Group 11-16 + 1 elemento dinâmico opcional da Tabela da FIG, totalizando 3 elementos estáticos e 3 elementos dinâmicos.

Grupos - Escolher 1 elemento estático da Tabela Específica de Age Group 11-16 + 1 elemento estático opcional da Tabela da FIG e 2 elementos dinâmicos da Tabela Específica de Age Group 11-16 + 1 elemento dinâmico opcional da Tabela FIG, totalizando 2 elementos estáticos e 3 elementos dinâmicos.

Obs.: a pirâmide opcional pode ser selecionada da mesma categoria usada no elemento compulsório.

Elemento individual - 2 exercícios de categoria 1 + 2 exercícios de categoria 2, totalizando 4 exercícios individuais por atleta. Não é obrigatória a execução de um mortal como elemento individual.

4.4 Se elementos adicionais são executados haverá uma dedução de 1.0.

4.5 Execução de elementos proibidos resultará numa penalidade de 1.0.

Consideram-se elementos proibidos os mesmos determinados pela FIG para o Age Group.

4.6 A aterrissagem de todos os elementos dinâmicos deve ser auxiliada. Se a aterrissagem for executada sem auxílio, uma penalidade de 1.0 será aplicada por cada ocorrência.

4.7 O valor de Dificuldade do exercício será calculada igual à Categoria Age Group 11-16.

4.8 A Nota Total será determinada somando:

- A média da nota Técnica multiplicada por 2 (Execução ou Nota E)
 - A média da nota Artística (Artística ou Nota A)
 - O Valor de Dificuldade do exercício dividido por 100 (Nota D)
- Nota Total = Nota A + N D + Nota E

• Se a banca de arbitragem estiver composta de 3 árbitros será realizada o corte da nota mais alta e da mais baixa. A nota final será a do meio.

4.9 Penalidades do Cpj e JD são aplicadas na Nota Total de acordo com o Código de Pontos da FIG.

Nota Total – Penalidades = Nota Final

OBSERVAÇÕES:

1.O envio do diagrama deverá com **7 dias** de antecedência à competição. Ex.: se o primeiro dia de treino de pódio ocorrer dia **08 de outubro**, o diagrama **obrigatoriamente deverá ser entregue até dia 01 de outubro**. Após essa data cada diagrama receberá penalidade de 0,3 pontos que será dado pelo CPJ.

2.Caso haja necessidade de troca de ginasta por motivo de lesão, deve ser realizado dentro da categoria e evento, com apresentação de atestado médico original e 1 cópia. Somente assim poderá contar esta nota.

3.Pequenas alterações nos diagramas poderão ser realizadas até o 1º dia de competição, porém haverá uma penalidade de 0,3 pontos que será dado pelo CPJ nos seguintes casos: **1- Falta do valor da dificuldade 2-falta do número da página 3-falta do número do elemento na tabela de dificuldade 4-falta do tempo da manutenção 5- ordem de elementos invertidos 6-elementos de pares ou grupos e elementos individuais declarados a mais ou a menos.**

4.As equipes deverão respeitar os horários dos treinos de pódio, não juntando atletas que competem Torneio com atletas que competem o Campeonato Brasileiro ou de outros rodízios.

CATEGORIA INFANTIL

Regulamento Específico

Artigo 5: COMPOSIÇÃO DO EXERCICIO

Regras Gerais

5.1 Cada participante deve apresentar um Exercício de Equilíbrio e um Dinâmico, **o exercício é composto de elementos compulsórios e opcionais**, na qual deve ser coreografada e executada com música.

5.2 O Exercício não deve exceder 2'00" de música.

5.3 Cada par/grupo, em um exercício, deve executar elementos compulsórios ilustrados na Tabela e opcionais.

5.4 Cada par/grupo deve executar número requerido de elementos opcionais. Os elementos opcionais não podem ser pegos da Tabela de Elementos Compulsórios. O elemento opcional deve ser selecionado do Appendix 6 ou da Tabela de Dificuldade da FIG. Se elementos são selecionados da Tabela de Dificuldade, eles devem estar dentro da variação indicada na Tabela de dificuldade Compulsória.

Disciplina	Estático	Dinâmico	Elemento Individual
Par Fem	- Min v1-Max v9	- min v1-Max v14-	Min v1-max v10
Par Masc	- Min v1-Max v9	- min v1-Max v14	- Min v1-max v10
Par Mx	- Min v1-Max v9	- min v1-Max v14	- Min v1-max v10
Grupo Fem	- Min v1-Max v16	- min v1-Max v14	- Min v1-max v10
Grupo Masc	- Min v1-Max v16	- min v1-Max v10	- Min v1-max v10

*The co-efficient normally applied for WP balance and dynamic does not apply for 11-16

5.5 Cada parte de um par ou grupo deve executar um mínimo de três (3) elementos individuais em ambos os exercícios de equilíbrio e dinâmico. Os elementos devem ser selecionados do **Appendix 3 ou na Tabela de Dificuldade**. Importante: **não se pode utilizar elementos individuais de equilíbrio, flexibilidade e agilidade no exercício dinâmico, assim como não se pode utilizar elementos individuais da categoria tumbling no exercício estático.**

5.6 Construções simples, motions, links, catches e desmontes são permitidos. Estes elementos devem ser selecionados da Tabela de elementos compulsório ou Appendix 6. Não exceder V=5 e não exceder $\frac{3}{4}$ ou mais de 360°. de piroeta.

5.7 Uma penalidade de 0,3 é aplicada por diagrama incorreto (elemento realizado em ordem incorreta, elemento diferente do declarado, falta de informação da página, identificação, valor, rotações e tempo do tempo estático dos elementos estáticos, dinâmicos e individuais), elementos adicionais executados e não identificados no Diagrama haverá uma dedução de 1.0.

5.8 Uma penalidade de i,0 ponto será aplicado quando:

-Se um elemento de par/grupo ou individual excede o valor máximo permitido

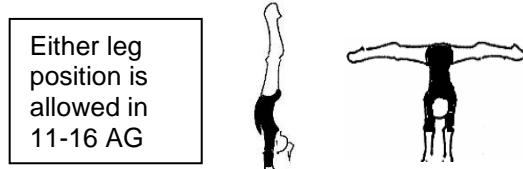
-Um elemento simples como o artigo 5.6 excede o numero máximo de rotações, piruetas ou o valor máximo de 5.

-Executar um elemento proibido.

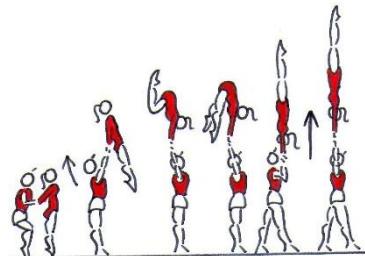
Esta penalidade é aplicada por cada violação, mesmo se o elemento executado não for declarado.

5.9 Somente 2 desmontes são permitidos por dificuldade. Um desmonte adicional pode ser executado como um elemento adicional. A aterrissagem de todos os elementos dinâmicos de valor e desmontes avaliados com um valor maior do que 1 deve ser auxiliado. Se a aterrissagem for executada sem ajuda, uma penalidade de 0.5 será aplicada por cada ocorrência. Exceção: Auxilio é opcional para o desmonte vindo do elemento “cannon-ball” e o 5/4 gainer mortal grupado.

5.10 Por razões de desenvolvimento, nos elementos de equilíbrio e dinâmico de pares e grupos, a parada de mãos pode ser executada com pernas afastadas ou unidas. Não existe identificação específica para a posição das pernas no diagrama.



5.11 Elementos em movimentos vindo a meio braço para braço estendido, como indicado na Tabela compulsória, podem ser executados primeiro a meio braço depois mover para parada de mãos altas como um motion, mas a posição baixa deve ser incluída no motion.



Artigo 6: PARES - Exercícios de Equilíbrio e Dinâmico

6.1 Cada Exercício de equilíbrio e dinâmico de pares deve incluir 6 elementos de pares.

6.2 Cada ginasta deve executar três elementos individuais no exercício de equilíbrio e no exercício dinâmico.

No exercício estático, cada ginasta deve executar nos elementos individuais da categoria 1-1 flexibilidade, 1 equilíbrio e 1 agilidade.

No exercício dinâmico, cada ginasta deve executar nos elementos individuais (tumbling) selecionados da Tabela de dificuldade e um deles tem que ser mortal.

6.3 Devem conter quatro (4) elementos compulsórios de pares, cada um selecionado de diferentes linhas (row, I, II, III e IV) da Tabela Compulsória. Exemplo: um do Row I, um do Row II etc.

6.4 O exercício de equilíbrio deve conter um máximo de dois (2) elementos opcionais com mínimo de valor (1) selecionado do **Appendix 4** ou da Tabela de Dificuldade da FIG (ver regra Geral 5.4.) Os dois (2) elementos opcionais devem ser estáticos e mantidos por 3 segundos.

6.5 No exercício de equilíbrio, a dificuldade dos elementos opcionais deve ser no mínimo valor 1 e o máximo valor 9.

6.6 No exercício dinâmico, a dificuldade dos elementos opcionais deve ser no mínimo de valor 1 e no máximo de valor 14.

Artigo 7: GRUPOS - Exercício Equilíbrio

7.1 Exercícios de Equilíbrio em Grupo devem incluir três (3) pirâmides diferentes.

7.2 Cada ginasta deve executar três (3) elementos individuais da Categoria 1. (1 agilidade, 1 equilíbrio e 1 flexibilidade)

7.3 Duas (2) pirâmides, cada uma selecionada de diferente row da Tabela de elementos compulsórios, devem ser incluídas. As pirâmides devem ser executadas em construções separadamente.

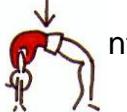
7.4 Um máximo de uma (1) pirâmide opcional selecionada **Appendix 4** ou da Tabela de Dificuldade da FIG, com um mínimo de dificuldade no valor 4 e um máximo de dificuldade no valor de 16 para a manutenção estática de todos os ginastas. Deve ser em uma construção separada.

7.5 Grupos : Uma pirâmide opcional pode ser executada selecionada da mesma categoria na qual foi usada dos elementos compulsórios.

7.6 Elementos proibidos para Grupos:

1. Uma coluna de três ou quatro alturas.

2. Ficar de pé nos ombros com a base no Espacato sem as mãos no chão.

3. Ficar em pé no quadril ou peito da base, com a base na ponte, quando houver somente dois pontos de suporte.
(A regra não aplica para os pares.) Este tipo de suporte pode ser executado quando houver três pontos de suporte.

4. Suporte de quadril ou glúteos com a base na curvatura exagerada da coluna (lordose).

Artigo 8: GRUPOS - Exercício Dinâmico

8.1 O exercício dinâmico em grupo deve incluir seis (6) elementos de grupo.

8.2 Cada ginasta deve executar três (3) elementos individuais da Categoria 2. Penalidade de 1,0 ponto. Um dos elementos deve ser um mortal. Penalidade de 1,0 ponto.

8.3 Quatro (4) elementos de grupo selecionados de diferentes row da Tabela de elementos Compulsório, exemplo: um da Row I, um da Row II etc.

8.4 Dois (2) elementos opcionais de grupo selecionado do Appendix 6 ou da Tabela de Dificuldade da FIG com um mínimo de dificuldade valor 1 e um Máximo de dificuldade valor 14 para mulheres e um Máximo de valor de dificuldade de 10 para homens.

8.5 **Row I - Dinâmico dos Grupos Femininos: A pируeta horizontal de 360º./540º. Não pode ser executada como um elemento opcional.**

8.6 Um total de quatro (3) catches horizontais podem ser executado no exercício dinâmico feminino. Embora, penalidades artísticas para a recepção de elementos executados serão aplicadas.

8.7 Grupos masculinos podem executar um (1) catch horizontal selecionado do Elemento Compulsório. Um (1) catch horizontal como um elemento opcional da Appendix 4 ou da Tabela de Dificuldade da FIG.

Artigo 9: ELEMENTOS INDIVIDUAIS

9.1 Ginastas devem executar 3 elementos individuais simultâneos ou em imediata sucessão.

9.2 O elemento individual pode ser selecionado do Appendix 3 ou da FIG TOD. Elementos Individuais selecionados da Tabela de Dificuldade da FIG não devem exceder valor 10. No exercício estático o rodante pode ser usado varias vezes, embora no exercício dinâmico somente uma vez.

Artigo 10: JULGAMENTO - Execução e Artístico

10.1 A ênfase da competição está em uma perfeita execução técnica e artística mais que a dificuldade.

10.2 Os exercícios são julgados pelo mérito Técnico e Artístico, de acordo com o Código de Pontos da FIG.

10.3 Cada elemento escolhido da Tabela de Dificuldade COMPULSÓRIA tem um nível de valor de dificuldade, que será usado para determinar o Valor de Dificuldade do exercício.

10.4 Elementos opcionais não são usados no cálculo do valor de Dificuldade do exercício, embora eles possam ser executados para Requerimentos Especiais.

10.5 O valor de Dificuldade do exercício é calculado de acordo com a Tabela de Conversão:

Valor dos Elementos Compulsório

**0.0
0.1
0.2
0.3
0.4
0.5**

10.6 A Nota Total será determinada somando:

- A média da nota Técnica multiplicado por 2 (Execução ou Nota E)
- A média da nota Artística (ou Nota A)
- O Valor de Dificuldade do elemento compulsório (Nota D)
- Se a banca de arbitragem estiver composta de 3 árbitros será realizada o corte da nota mais alta e da mais baixa. A nota final será a do meio.

10.7 Penalidades são aplicadas da Nota Total do CPJ e JD de acordo com o Código de Pontos da FIG.

**Execução + Artístico + Dificuldade = Nota Total – Penalidades
= Nota Final**

CATEGORIA JUVENIL Regulamento Específico

Artigo 11: ESTRUTURA DA COMPETIÇÃO

11.1 Cada par e grupo executam um exercício estático e um exercício dinâmico.

Artigo 12: COMPOSIÇÃO DO EXERCÍCIO

12.1 Todos os exercícios (Estático e Dinâmico) são compostos de acordo com o Regulamento Técnico da FIG, Código de Pontos e Tabela de Dificuldades da Ginástica Acrobática.

12.2 A Dificuldade de um exercício será calculada de acordo com o Código de Pontos da FIG e a tabela de Dificuldades. Estática – 80 e Dinâmica – 70

12.3 Pares/grupos podem executar até 20 valores mais do que dado para o máximo de dificuldade. Se ele exceder 20 valores acima de 10.0 de dificuldade. Será aplicada uma penalidade de 1.0.

12.4 Se os elementos de dificuldade adicionais não forem declarados, mas executados, uma penalidade de 1,0 será aplicada com exceção de simples entradas ou saídas ate valor=5..

12.5 No exercício estático, cada ginasta deverá executar 3 elementos individuais (flexibilidade, agilidade e equilíbrio). Penalidade de 1,0 ponto.

12.6 Em um exercício dinâmico, cada ginasta deverá executar 3 elementos individuais. Se este requerimento especial não for cumprida 1,0 ponto de desconto. Um deles deve ser mortal. Se este requerimento especial não for cumprida 1,0 ponto de desconto.

Grupo Masculino

12.7 Durante todo o exercício o Top pode estar em uma posição sem valor, duas vezes. Em pirâmides com construções separadas.

12.8 Pirâmides com 2 bases no chão pode ser usada 2 vezes em todo o exercício.

12.9 Uma pirâmide com duas bases no chão pode ser usada para requerimento especial. Embora crédito de dificuldade poderá ser dado por uma pirâmide de transição com 2 bases no chão e uma pirâmide separada com 2 bases no chão.

12.10 Elementos proibidos

1. Uma coluna de três mulheres ou quatro alturas para homens.
2. Ficar em pé nos ombros com o base no espacato sem as mãos no chão.
3. Ficar em pé no quadril ou peito das bases, com a base na ponte, quando houver somente dois pontos de suporte. (A regra não se aplica para pares.) Este tipo de elemento deve ser executado quando houver três pontos de suporte.
4. Suporte de quadril ou glúteo com a base em exagerada curvatura da coluna (lordose).

Elementos dinâmicos proibidos de pares e grupos:

1. Mortal com rotação de 12/4 ou mais.

CATEGORIA INTERMADIARIO

Regulamento Específico

Artigo 11: ESTRUTURA DA COMPETIÇÃO

CLASSIFICATÓRIA

- 11.1 Cada par e grupo executam um Exercício de Equilíbrio, um Exercício Dinâmico e um exercício combinado. A nota da equipe será a soma das duas series.
- 11.2 A classificação é determinada pela soma das notas dos dois exercícios: Equilíbrio e Dinâmico.
- 11.3 Os 8 primeiros colocados classificam-se para a final, sendo que não mais que um por Federação em cada categoria. Se houver menos que 12 participantes por categoria, somente 6 irão para a Final.
- 11.4 Competidores não podem participar na Final sem competirem em ambos os exercícios na fase classificatória (Equilíbrio e Dinâmico).
- 11.5 Critério de Desempate da Fase Classificatória para Fase Final:
 - 1) A maior soma da Nota de Execução Técnica dos Exercícios de Equilíbrio e Dinâmico;
 - 2) Prevalecendo o empate, o empate não será quebrado.

FINAL

- 14.6 Cada Par e grupo executam um Exercício Combinado nas finais.
- 14.7 A competição começa do zero. Empates não podem ser quebrados.

Artigo 13: COMPOSIÇÃO DO EXERCÍCIO

13.1 Todos os exercícios (Estático, Dinâmico e Combinado) são compostos de acordo com o Regulamento Técnico da FIG, Código de Pontos e Tabela de Dificuldades da Ginástica Acrobática.

13.2 A Dificuldade de um exercício será calculada de acordo com o Código de Pontos da FIG e a tabela de Dificuldades. Estática – 120 , Dinâmica – 110 e Combinado - 140

13.3 O valor de dificuldade é limitada. Pares/grupos podem executar até 20 valores mais do que dado para o máximo de dificuldade. Se ele exceder 20 valores acima do máximo da dificuldade, será aplicada uma penalidade de 1.0 pontos

13.4 Se os elementos de dificuldade adicionais não forem declarados, mas executados, uma penalidade de 1,0 será aplicada com exceção de simples entradas ou saídas ate valor=5.

13.5 No exercício estático, cada ginasta deverá executar 3 elementos individuais (flexibilidade, agilidade e equilíbrio). Penalidade de 1,0 ponto.

13.6 Em um exercício dinâmico, cada ginasta deverá executar 3 elementos individuais. Se este requerimento especial não for cumprido 1,0 ponto de desconto. Um deles deve ser mortal. Se este requerimento especial não for cumprido 1,0 ponto de desconto.

13.7 No exercício combinado, todos os ginastas devem executar 3 elementos individuais, 1,0 ponto de desconto de RE. Um deles deve ser mortal, selecionado com a característica de agilidade ou tumbling, 1,0 ponto de desconto de RE.

Grupo Masculino

13.7 Durante todo o exercício o Top pode estar em uma posição sem valor, duas vezes. Em pirâmides com construções separadas.

13.8 Pirâmides com 2 bases no chão pode ser usada 2 vezes em todo o exercício.

13.9 Uma pirâmide com duas bases no chão pode ser usada para requerimento especial. Embora crédito de dificuldade poderá ser dado por uma pirâmide de transição com 2 bases no chão e uma pirâmide separada com 2 bases no chão.

13.10 Elementos proibidos (ver artigo 7.6)

CATEGORIA ADULTA

Regulamento Específico

Artigo 14: COMPOSIÇÃO DO EXERCÍCIO

Regras Gerais

14.1 **Cada par e grupo deve apresentar executar um exercício estático, um exercício dinâmico e um exercício combinado.**

14.2 Todo os exercícios estáticos e combinados não devem exceder 2'30", o exercício dinâmico tem um máximo de duração de 2 minutos.

Artigo 15: COMPOSIÇÃO DO EXERCÍCIO

15.1 **Todos os exercícios (Estático, Dinâmico e Combinado) são compostos de elementos P/G característicos do exercício.**

15.2 **O número de elementos para dificuldade é limitado para um máximo de 8 P/G elementos em todo o exercício.**

15.3 Existem Requerimentos Especiais para a composição de cada exercício.

15.4 Os elementos individuais podem ser executados para o valor de dificuldade, mas eles não são requeridos. Em todos os exercícios o máximo de elementos individuais que pode ser executado para obter valor de dificuldade são três.

Artigo 15: Características do Exercícios estáticos

15.1 Todos os elementos de P/G devem ser selecionados da Tabela de Dificuldade e deve ser mantido por 3 segundos.

15.2 Quando um mount e um motion é declarado para credito de dificuldade, a posição final deve ser mantida por 3 segundos.

Artigo 16: Requerimentos Especiais para o exercício estático de pares

16.1 P/G devem executar um mínimo de 5 elementos estáticos. Com o valor mínimo 1 (um).

16.2 Uma parada de mãos executado pelo Top

Restrições para Pares

16.3 Em um exercício, o Top pode repetir a mesma posição 4 vezes (2 vezes como manutenção estática e 2 vezes durante o motion do Base).

16.4 Não mais que 4 elemento para dificuldade pode ser executado em uma serie ou imediato sucessão.

16.5 Os Bases não podem repetir o mesmo motion no mesmo exercício.

16.6 O Base não pode mudar o ponto de suporte do Top durante o motion.

16.7 O Top pode mudar de posição durante o motion do Base apenas uma vez

Artigo 17 Requerimento Especial para os Grupos

17.1 Deve conter 2 pirâmides separadas de categorias diferentes.

17.2 Deve haver no mínimo de 3 manutenções estáticas de 3 segundos cada.

17.3 Deve haver 1 parada de mãos executada pelo Top.

de 3 seg. com a seguinte exceção = Pirâmide categoria 2 pode fazer no maximo 3 manutenções estática

17.8 Máximo 4 pirâmides em todo o exercício (4 construções)

17.8 Quando o Top, intermediário ou Base estiverem em uma posição sem Valor de Dificuldade, não é dado dificuldade adicional para a posição estática ou motion (exceção – pirâmides com 2 Tops)

Esclarecimentos para Grupos

17.9 Depois de todos RE realizados, pirâmides adicionais podem ser executados, mas tem que ser de categoria diferente. Em um exercício estático ou combinado pirâmides de um box deve ser executado uma vez como uma construção ou como parte de uma transição ou uma pirâmide com 2 ou 3 posição Base.

17.10 Pirâmides com mais de uma posição Base, a primeira pirâmide Base determina a categoria.

17.11 Pirâmides categoria 2 são pirâmides com dois Tops trabalhando, nesta categoria especial, um dos Tops pode mudar de posição e receber VD cheia para o motion e nova manutenção estática, se o outro Top e Base não mudar de posição. Embora se o segundo Top não mudar de posição este recebe VD somente 1 vez. (a posição Base também é dado somente uma vez)

17.10 Quando um Top se move é considerado um motion. Se os três se moverem separados é considerado 3 motions.

17.11 Pirâmide de transição. Se um intermediário e ou Base mudar o ponto de suporte para um valor de transição, o valor de dificuldade é dado. Um box da TD deve ser mudado. Para a avaliação da Pirâmide de transição, todo o valor do Base é dado.

Em uma pirâmide de transição, mas com mais de uma manutenção estática, a maior VD do Base é dado.

17.12 Em uma pirâmide de transição:

-Quando o Top não se move durante a transição dos Bases, a posição do início do Top é usada para determinar o VD do Top.

-Quando o Top se move durante a transição, o VD da transição é calculado: VD da transição + VD do Top(inicio) + VD motion do Top + VD da transição + VD da manutenção estática do Base.

17.13 Não existe um Requerimento para o Top manter a mesma posição durante o motion e no final da pirâmide. Exemplo; o Top pode estar em um esquadro durante a

Restrições para os Grupos

17.4 As Transições podem ser realizadas sem desmanchar a pirâmide e ir para o chão, o Top tem que ter valor (manutenção estática ou Motion).

17.5 Transição de 3 seg. para 3 seg. de manutenção

17.6 O Top recebe VD na mesma posição 2vezes por manutenção estática e 2 vezes por transição.

17.7 Em uma pirâmide estática ou máximo 3 posições Base, VD é dado para o máximo de 4 manutenções estáticas

transição e então passar p uma parada de mãos para a manutenção final.

Artigo 18: Requerimentos Especiais para o exercício dinâmico

18.1 Dede haver no mínimo 6 elementos de P/G, 2 devem se catches. Cada elemento usado para RE deve ter no mínimo VD 1.

Restrições para Pares e Grupos

18.2 Afeta o VD do exercício
-não mais que de 3 desmontes será avaliado
-não mais de 3 catches horizontais será avaliado
-não mais de 3 links em um exercício
-não mais de 3 inícios idênticos será avaliado no exercício
-não mais de 4 inícios idênticos vindo da plataforma
-não mais de 4 elementos para dificuldade pode ser executado em serie ou imediata sucessão
-não mais que 5 aterrissagem (desmontes + elementos dinâmicos) no chão.

Restrições adicionais para grupos femininos

18.3 As três devem estar envolvidas para o elemento ser avaliado. Somente assistência para um desmonte não é considerado os três envolvidos.

Restrições adicionais para grupos masculinos

18.4

- Se um dos parceiros mudar de posição durante o voo não é considerado elemento idêntico.
- Somente 1 elemento com 2 pares simultaneamente ou imediato sucessão, VD
- Somente um elemento com 3 agindo juntos.
- Somente 1 elemento dinâmico com 1 catch dos 3 agindo juntos.
- Somente um catch horizontal
- Somente 1 elemento executado por 3 com o 4º. não participando, aterrissar, não é considerado o quarto ajudando.

Artigo 19 – Requerimento especial para exercício combinado

19.1 Deve haver no mínimo 6 elementos de P/G e no máximo 8, 3 devem ser manutenções estáticas, 3 elementos dinâmicos incluindo 1 catch. Todos no mínimo V=1

19.2 uma parada de mãos executado pelo Top.

Restrições

19.3 Todas as restrições estáticos e dinâmicos são aplicados

19.4 Exercícios combinados, não mais do que 2 desmontes.

Artigo 20: JULGAMENTO

Todos os exercícios são julgados de acordo com o Código de Pontos da FIG de Ginástica Acrobática e o Regulamento Técnico.